

REGULAMIN KONCERTU ANNY RUSOWICZ
w ramach wydarzenia „Lato w Chatach”, który odbędzie się w dniu 27 lipca 2025 r.
w Osadzie Podegrodzie – Chaty przy Zamku Królewskim w Niepołomicach

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w koncercie Anny Rusowicz (dalej zwanego: „Koncertem”), który odbędzie się w dniu 27 lipca 2025 r. o godz. 19 w Osadzie Podegrodzie – Chaty przy Zamku Królewskim w Niepołomicach.
2. Organizatorem Koncertu jest Zamek Królewski w Niepołomicach Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Niepołomicach, ul. Zamkowa 2, 32-005 Niepołomice, wpisana do Krajowego Rejestru Przedsiębiorców pod numerem KRS: 0000910249, NIP: 6832115828, REGON: 389412853.
3. Osoby uczestniczące w Koncercie zwane są dalej „Uczestnikami”, a każdy z osobna - „Uczestnikiem”.
4. Zakup biletu wstępu, jak również uczestnictwo w Koncercie oznacza akceptację niniejszego regulaminu i zasad uczestnictwa w Koncercie.
5. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora (tj. <https://zamekkrolewski.com.pl/koncert-divy-polskiej-estrady-anna-rusowicz-i-rafal-stepien/>) oraz na terenie Koncertu.

§ 2 Wstęp na Koncert

1. Uprawnienie Uczestnika do wstępu na teren Koncertu określa niniejszy regulamin, a warunkiem jest posiadanie przez niego ważnego biletu lub zaproszenia oraz okazanie go przy wejściu na teren Koncertu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do kontroli biletów oraz dokumentów tożsamości przy wejściu.
3. Miejsca nie są numerowane – obowiązuje wolny wybór miejsc, według kolejności przybycia. Część miejsc może być zarezerwowana dla gości specjalnych wydarzenia.
4. Samodzielnie uczestniczyć w Koncercie może osoba, która w dniu Koncertu ma ukończony 16. rok życia.
5. Przy uczestnictwie osób, które w dniu Koncertu mają ukończone 16 lat, jednak nie mają ukończonych lat 18, wymagana jest pisemna zgoda rodzica lub opiekuna prawnego. Organizator ma prawo do weryfikacji wieku Uczestnika na podstawie dokumentu tożsamości oraz do weryfikacji pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego w przypadku osób pomiędzy 16 a 18 rokiem życia.

6. Osoby poniżej 16. roku życia mogą uczestniczyć w Koncercie jedynie w towarzystwie pełnoletniego opiekuna. Zarówno osoba poniżej 16. roku życia jak i opiekun muszą posiadać ważne bilety wstępu na Koncertu.
7. Obowiązkiem rodzica lub opiekuna prawnego, który uczestniczy w Koncercie wraz z dzieckiem do lat 6., jest zadbanie o bezpieczeństwo dziecka, a w szczególności o zabezpieczenie słuchu tak, by nie doszło do uszkodzeń wskutek zbyt głośnej muzyki.
8. Rodzic lub opiekun prawny zobligowany jest do pilnowania należytego zachowania dzieci, dostosowanego do miejsca i sytuacji tak, żeby nie zakłócać odbioru koncertu innym uczestnikom Koncertu.
9. Wprowadzanie widzów rozpocznie się od godz. 18:00 przez bramę główną prowadzącą do Osady, od strony Zamku Królewskiego.
10. Na teren Koncertu nie zostaną wpuszczone osoby:
 - których zachowanie wskazuje na stan po użyciu alkoholu lub środków odurzających,
 - zachowujące się agresywnie lub zagrażające bezpieczeństwu osób i mienia,
 - posiadające przy sobie przedmioty niebezpieczne (w tym opakowania szklane, broń, ostre narzędzia, materiały wybuchowe, wyroby pirotechniczne, materiały pożarowo niebezpieczne itp.), napoje alkoholowe, środki odurzające lub substancje psychotropowe;
 - posiadające przy sobie aparat fotograficzny, kamerę, a także inny rodzaj sprzętu nagrywającego audio-wideo, za wyjątkiem aparatów zamieszczonych w telefonach komórkowych.

§ 3 Zasady bezpieczeństwa

1. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania poleceń służb porządkowych, ochrony oraz Organizatora.
2. Zabronione jest:
 - wchodzenie na scenę lub zaplecze techniczne,
 - niszczenie mienia oraz zaśmiecanie terenu Koncertu,
 - palenie wyrobów tytoniowych, w tym papierosów elektronicznych,
 - wnoszenie i posiadanie przedmiotów niebezpiecznych (w tym opakowań szklanych, broni, ostrych narzędzi, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych itp.), a także napojów

alkoholowych oraz żywności zakupionej poza terenem Osady, środków odurzających lub substancji psychotropowych.

- wnoszenie na teren Koncertu, a także posiadanie przez Uczestników podczas Koncertu: aparatu fotograficznego, kamery, a także innego rodzaju sprzętu nagrywającego audio-wideo, za wyjątkiem aparatów zamieszczonych w telefonach komórkowych,
 - filmowanie, fotografowanie lub nagrywanie przebiegu Koncertu, także na własny użytek.
3. Uczestnik, który narusza postanowienia niniejszego Regulaminu, zachowuje się agresywnie, zagraża bezpieczeństwu osób i mienia, w sposób znaczący utrudnia odbiór Koncertu innym Uczestnikom lub którego zachowanie wskazuje na stan po użyciu alkoholu lub środków odurzających, zobowiązany jest, na wezwanie obsługi, do natychmiastowego opuszczenia terenu Koncertu. Osobom, którym odmówiono wstępu na teren Koncertu lub osobom usuniętym z terenu Koncertu w wyniku naruszenia niniejszego Regulaminu nie przysługują z tego tytułu żadne roszczenia wobec Organizatora, w szczególności prawo zwrotu należności za bilet wstępu.
 4. Sprawdzenia biletów dokonują pracownicy organizatora lub pracownicy firmy ochroniarskiej, która czuwać będzie nad bezpieczeństwem w dniu wydarzenia. Pracownik firmy ochroniarskiej ma prawo do sprawdzenia zawartości torebki lub plecaka pod kątem obecności przedmiotów niebezpiecznych i innych wskazanych w pkt. 2.
 5. W przypadku zagrożenia (np. pożaru, burzy) Uczestnicy zobowiązani są do stosowania się do komunikatów Organizatora i ewakuacji w sposób bezpieczny.

§ 4 Zwroty i zmiany

1. Bilety nie podlegają zwrotowi, poza wypadkami określonymi w Regulaminie.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie Koncertu, w tym do zmiany terminu Koncertu z przyczyn niezależnych od Organizatora, np. z uwagi na warunki pogodowe lub zagrożenie bezpieczeństwa.
3. W przypadku przeniesienia Koncertu na inny termin, zakupione bilety zachowują ważność. W takim przypadku, posiadaczowi biletu przysługuje także prawo do jego zwrotu za zwrotem sumy na jaką bilet opiewa, pod warunkiem złożenia do Organizatora wniosku o zwrot kwoty, na jaką bilet opiewa w terminie 7 dni od dnia pierwotnego terminu Koncertu.
4. W przypadku niesprzyjających warunków pogodowych koncert może zostać przeniesiony do Sali Akustycznej w Zamku Królewskim. W tym wypadku zasady

organizacji wydarzenia określone w regulaminie pozostają bez zmian i odnoszą się do nowego miejsca organizacji koncertu. Informacja o zmianie miejsca wydarzenia zostanie przekazana najpóźniej do godz. 12 w dniu koncertu, poprzez social media Organizatora.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian do niniejszego Regulaminu. Wszelkie zmiany Regulaminu wchodzi w życie w momencie ich ogłoszenia lub przekazania Nabywcy.

§ 5 Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenie lub zagubienie własności Uczestników, jak również szkody poczynione przez Uczestnika podczas trwania koncertu.
2. Organizator ma prawo do utrwalania przebiegu Koncertu wraz z wizerunkiem Uczestników za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz do eksploataowania tych materiałów bez dodatkowej zgody Uczestnika
3. Wszelkie pytania dotyczące Koncertu należy kierować na adres e-mail: biuro@zamekkrolewski.com.pl
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.

**Dziękujemy za przestrzeganie zasad i życzymy niezapomnianych wrażeń podczas koncertu
Anny Rusowicz!**